

GUATTARI + 30



OCTOBRE 2022

Un mois de festivités consacrées à la pensée de Félix Guattari

Trente ans après sa disparition, Félix Guattari laisse derrière lui – et manifestement devant nous – une nuée d'idées et d'expériences inestimables, une Terre de Feu d'où surgissent les luttes anti-capitalistes, féministes, décoloniales et écologistes. Cependant l'oeuvre de Félix Guattari reste méconnue, au-delà des quatre livres écrits avec Gilles Deleuze, il nous a laissé de nombreux essais qui inspirent, aujourd'hui plus que jamais, chercheur·ses, artistes coterain·es et quantité d'interventions expérimentales. Mais encore, des poèmes et des pièces de théâtres qui ne seraient tardés d'être mis en lumière. De son vivant Guattari a beaucoup marqué les esprits par son activisme "micro-politique", à commencer par celui entrepris à la clinique psychiatrique de La Borde pendant près de quarante ans, puis aux côtés de tous les mouvements du moment : indépendance algérienne, mouvement du 22 mars 1968, luttes de libération des femmes, droits des homosexuel·le·s, radios libres, lutte contre le racisme, opéraïsme italien, défense pionnière des personnes immigrées, démocratisation brésilienne, écologie... Fort de sa capacité à réunir des collectifs d'individus "hétérogènes" pour faire émerger de nouvelles façon de penser la philosophie, les rapports sociaux et le monde, Félix Guattari préférait se considérer comme partie d'un groupe plutôt que comme individu identitaire.

"Il faut sortir des conflits atroces de l'identité" écrivait-il en 1992. Le penseur-militant sera célébré tout au long du mois d'octobre à Paris mais également à travers le monde, par de nombreux évènements qui donneront un aperçu de sa pensée foisonnante et des prises qu'elle a sur le présent. Ces festivités ont été initiées par l'association des ami-e-s de Félix Chaosmosemedia. Présentations d'ouvrages réédités et de nouvelles parutions à la Fab d'Agnès b, conférences hybrides à Paris 8, projections, performances, notamment de Nicolas Frize et autres colloques aborderont les multiples facettes du travail de Guattari.

PROGRAMME

Le programme global et détaillé mis à jour sera disponible en suivant ce lien : <https://chaosmosemedia.net/2022/04/06/guattari30/>



Du 6 au 9 octobre

au cinéma Nova à Bruxelles, films, rencontres et ciné-conférence : « **Guattari Chaosmik** » avec la participation de Barbara Glowczewski, François Pain, Isabelle Stengers

Le 15 octobre à 13h

au salon des revues : débat **Félix en revues** avec *La revue des revues*, *Recherches*, *Institutions*, *Chimères*, *Multitudes*, animé par Anne Querrien

Le 15 octobre à 15h

à la Fab d'Agnès b, Sébastien Raimundi et les éditions Lignes présentent les rééditions de *Chaosmose*, *65 rêves de Kafka* et *De Leros à la Borde* en poche, et un nouveau livre *Dialogues*, conversations entre Félix, Polack et Danielle Sivadon sur leurs pratiques cliniques

Du 15 octobre au 15 Novembre

à la New Galerie, rue Borda, *Le divan de Félix*, exposition d'œuvres de ses amis : François Pain, Franco Berardi, Jean Jacques Lebel, Sonja Hopf...

Le 16 Octobre dans le jardin de Sainte Anne à 16h

Un après-midi au jardin, Guattari +30, performance musicale et philosophique de **Nicolas Frize**

Le 17 Octobre à l'EHESS

débat entre philosophes et scientifiques sur **Transversalité et hétérogénéité** animé par Alessandro Sarti et Franco Berardi (Bifo)

Le 18 Octobre à La Parole errante à Montreuil

Les postérités cliniques de Guattari : analystes et philosophes venus de France, d'Angleterre et d'Uruguay, détaillent des outils d'analyse et des concepts prémonitoires, aujourd'hui d'une pertinence certaine. Animation par Annick Kouba, Paul Bretécher, Jean Claude Polack.

Le 19 Octobre à Censier

Colloque /Rencontres Réseau alternative à la psychiatrie : rencontres multi expressives, présentations, musique, vidéos, forums collectifs. Le Réseau international des Alternatives à la psychiatrie aujourd'hui : reprise d'une tentative de la fin des années 1970. Responsables Susana Calo, François Pain, François Marcelly-Fernandez.

Le 20 Octobre colloque Guattari + 30 à Paris 8

Plateau politique salle de la recherche, bibliothèque universitaire : politiques des minorités, politiques des rêves, révolution moléculaire dissipée en Amérique latine, active au Rojava.

Plateau Ecosophies dans l'amphi D001. Dans la salle de la coupole Films de Mariana Lacerda (Guyri et Je suis un ara), et de Elisa Band (le confinement des aphasiques)

Le 20 Octobre de 19h à 24h, ciné-péniche guattarienne

Un petit peuple qui va et In search of UIQ.

Le 21 Octobre à Paris 8

Salle de la recherche, bibliothèque universitaire le matin **l'ère post média**, l'après-midi tables rondes témoignages sur **Félix à La Borde** et Félix politique ; **l'inconscient machinique, la visagité, la chaosmose** en amphi D001. *L'orchestre des parpaings, films* dans la salle de la coupole ou en amphi D001

Le 22 Octobre à Paris 8

Suite du colloque Guattari + 30, dans la salle de la recherche de la Bibliothèque universitaire, **Ritournelle** (conférence, performance, musique) le matin, **L'ère post media et le fascisme** table-ronde l'après midi ; en amphithéâtre D001 **le phylum machinique** et quelques *conférences* l'après-midi : Jean Philippe Antoine, « Désir, valeur, abondance » ; Gary Genosko en zoom ; Vladimir Safatle « La fonction du silence entre schizoanalyse et psychanalyse ». **Performance d'Enzo Corman** dans la salle de la coupole à 18h, films sur la clinique de Saumery par Sarah Klingemann.

La salle de l'EHESS, la Parole errante, la salle D001, la salle de recherche de la bibliothèque universitaire sont équipées pour le distanciel. Cela permettra à nos amis de suivre et d'intervenir de l'étranger.

Au **Japon** les amis de Guattari organisent deux journées chaosmosemedia les 20 et 22 Octobre. Au **Brésil** ces journées auront lieu à Sao Paulo du 22 au 26 Novembre.

Du JEUDI 06 au DIMANCHE 09 OCTOBRE

GUATTARI CHAOSMIK

au CINÉMA NOVA à Bruxelles



Le programme détaillé est disponible en suivant ce lien : <https://nova-cinema.org/prog/2022/187/guattari-chaosmik/?lang=fr>

SAMEDI 15 OCTOBRE À 15H
à la Fab Agnès b

PRÉSENTATION D'OUVRAGES
avec les éditions Lignes

Dialogues entretien de Félix Guattari avec Danielle Silvadon et Jean-Claude Pollack

Chaosmose, réédition

De Leros à La Borde, réédition

65 rêves de Kafka, réédition

(La revue **Chimères** publiera fin 2022 début 2023 un numéro Guattari + 30)

DIMANCHE 16 OCTOBRE À 16H

UNE APRÈS-MIDI EN CHEMIN

PERFORMANCE MUSICALE ET PHILOSOPHIQUE DE NICOLAS FRIZE

Jardin Simone Veil / CHU Sainte-Anne
1, rue Cabanis 75013 Paris

Entrée libre sur réservation (durée 1h15)

<https://www.billetweb.fr/felixguattari-nicolasfrize>



Des chaises en métal sont disposées le long des allées du jardin
Tout le monde est assis ; lecteurs et musiciens marchent - chacun.
Ils sont des solitudes et deviennent des assemblées ;
Les lectures de passages des livres de Félix entrelacent la psychiatrie et les démarches
de changement, Des paroles, des actes, plutôt que des concepts, et bien que...
Parmi eux, des expressions vocales et sonores iconoclastes, concrètes, musicales, des
roulements de sons.
La composition, en évolution permanente est construite par l'auditeur. C'est lui qui
rassemble, qui associe.

Tout est en mouvement.

L'avenir se dessine.

La marche est sans fin.

La pensée danse, les sons s'emboîtent, et le silence se glisse avec délicatesse, sans se taire jamais.

C'est un bonheur qui en résulte. Une paix agitée qui se construit.

Contact - Denis Moreau – 01 48 20 12 50 – denis.moreau@lesmusiquesdelaboulangere.net

MARDI 18 OCTOBRE

Journée d'études sur la « POSTÉRITÉ CLINIQUE » de Félix Guattari

LA PAROLE ERRANTE à Montreuil



Le programme détaillé est disponible en suivant ce lien :

<https://laparoleerrantedemain.org/index.php/2022/09/17/posterite-clinique-de-felix-guattari/>

Nous avons envie, dans le cadre de ces anniversaires, de réparer ce que nous appellerions un malentendu, pour ne pas dire une injustice, et de mettre en valeur ce qu'il a, de manière souvent prémonitoire, proposé comme concepts, comme outils d'analyse, qui nous paraissent aujourd'hui d'une pertinence bienvenue. Dans cette journée des cliniciens et/ou philosophes, venus de France, d'Angleterre, d'Uruguay en témoigneront.

Du JEUDI 20 au SAMEDI 22 OCTOBRE

TRANSVERSALITÉS DISCIPLINAIRES TRANSMISSIONS GÉNÉRATIONNELLES

Conférences hybrides à Paris 8



Félix Guattari est mort fin août 1992, quelques mois après la publication de son dernier ouvrage Chaosmose, dont le dernier chapitre, « Pour une refondation des pratiques sociales » paraît en octobre 1992 dans Le Monde diplomatique. L'ensemble de son

œuvre constitue une critique radicale de la manière dont les sciences sociales, et notamment la psychanalyse, rendent impuissant·e·s face aux transformations du monde. Par sa présence amicale et décisive aux côtés de tous les mouvements du moment, il a affirmé résolument que de nouvelles voies pouvaient être trouvées pour les passions transformatrices. Il a proposé à l'université et dans toute la société de mobiliser de nouvelles subjectivités collectives et/ou « quelconques », de nouveaux rapports entre mouvements des corps, territoires, esthétique et éthique.

L'association Chaososemedia, l'Université de Paris 8 (Laboratoires ESTCA, EXPERICE, UMR-LEGS, LLCP et MusiDanse) et le Collège International de philosophie co-organisent trois journées de rencontres transversales entre champs disciplinaires (philosophie, sciences de l'éducation, genre, musique/danse, cinéma/arts plastiques), et entre praticien·ne·s et clinicien·ne·s de la santé mentale, activistes, enseignant·e·s et étudiant·e·, autour d'investissements de désir que permettent l'œuvre et la pratique sociale de Guattari. Comment cartographier une subjectivité qui n'est pas encore là ? Comment articuler de nouveaux rapports de flux, de machines, d'univers incorporels et de territoires, dans le contexte de la guerre en Europe et du dérèglement climatique? Comment contourner la résurgence de micro/macro fascismes dans les transformations subjectives de grande ampleur que provoque un tel contexte?